



UITNODIGING **STUDIEDAG** ERFGOED IN BEELD

De afgelopen jaren lieten de twee Haspengouwse IOED's in tien gemeenten een geofysisch onderzoek uitvoeren. Geofysica is een eenvoudige methode om archeologie in kaart te brengen zonder drastische ingrepen in de bodem. Een van de meest toegepaste technieken is magnetometrie, waarbij je variaties in het aardmagnetisch veld meet. Naast geofysica zijn er nog andere digitale technieken die helpen om het bouwkundig, landschappelijk en archeologisch erfgoed in beeld te brengen. Denk aan 3D-scanners, dronebeelden, tomografie,...

Op **dinsdag 8 maart 2022** maken we de resultaten van dit onderzoek bekend en werpen we een blik op de nieuwe mogelijkheden. We nodigen je graag uit op deze studiedag in Alden Biesen, Bilzen.

PROGRAMMA

9u30 **Ontvangst**

10u00 **Inleiding**

10u15 Geofysica hoe, wat, waarom?

— *John Nicholls (TARGET) & Henk Vanhove (3DSoil)*

TARGET en 3DSoil leveren geofysische diensten aan particulieren en overheid die op niet-invasieve wijze archeologische resten in de ondergrond in kaart willen brengen. In kader van het Haspengouwse project werkten ze parallel om na te gaan of de toegepaste technieken dezelfde resultaten tonen.

11u00 **Pauze**

11u15 Geofysica toepassen in de praktijk

— *Elke Wesemael (ARON bvba)*

Elke Wesemael licht de waarde van geofysische technieken toe als vooronderzoek, vanuit het standpunt van een archeoloog. Ze illustreert dit aan de hand van enkele Limburgse voorbeelden. Ook het belang van dronefotografie in archeologische opgravingen zal worden toegelicht.

11u45 Luchtfoto's & LIDAR

— *Birger Stichelbaut (UGent)*

Birger Stichelbaut bespreekt het gebruik van historische luchtfoto's uit WO I en WO II in archeologisch vooronderzoek. De foto's in combinatie met LIDAR en terreincontroles brengen een schat van informatie aan het licht. Het provinciaal project *Onder de Radar* is hier een prachtig voorbeeld van.

12u15 **Lunch**

13u15 **3D scans bij ondergronds erfgoed**

— *Mike Lahaye (Gemeente Riemst)*

Om de mergelgroeves van Riemst in kaart te brengen maakt Mike Lahaye gebruik van 3D laserscanning. Deze techniek geeft een uniek beeld op het ondergronds gangenstelsel waarbij alle details gescand en bewaard worden.

13u45 **3D scans bij bouwkundig erfgoed**

— *Marc Heylen (3ES)*

Marc Heylen is een expert in het in beeld brengen van bouwkundig erfgoed. Hij gebruikt hiervoor 3D laser- en dronescanning als digitale twin voor de renovatie en restauratie ervan. Aan de hand van verschillende voorbeelden worden de techniek en de toepassingen toegelicht.

14u15 **Pauze**

14u30 **Bomen in beeld**

— *Bruno Lambrechts (Terra Nostra)*

Om de gezondheid van oude bomen in beeld te brengen maakt Terra Nostra gebruik van verschillende technieken. Zo worden de tomografie en trekproef gebruikt om de sterkte van een stam te bepalen en de grootte en locatie van holtes in te schatten. De grondradar brengt dan weer het wortelgestel in beeld. Met deze preventieve aanpak kan men tijdig maatregelen nemen om de levensverwachting van bomen te verlengen.

15u00 **Geschiedenis in 3D**

— *Joachim Moors en Christoph Klenner (Helios)*

Helios is een jong bedrijf gespecialiseerd in de ontsluiting van historische en archeologische locaties. Met technieken zoals augmented reality kunnen ze het onzichtbare opnieuw zichtbaar maken.

15u30 **Slotwoord**

16u00 **Einde**

De studiedag vindt plaats in Alden Biesen, Bilzen (onder voorbehoud van de coronamaatregelen).
Inschrijven via www.rlhv.be/erfgoedinbeeld vóór 25 februari.

